

KLANGEXKURSION **BALI** 2010



mit Jutta Reichardt und Christian Bollmann
vom 13. – 30. Juni 2010

Ein Traum wird wahr:

Bali - die Heimat der Götter - eines der letzten „Paradiese“ auf dieser Erde – in einer klingenden Gemeinschaft erleben und entdecken – in Resonanz gehen mit einem lebendigen System, in der die Einheit von Körper, Seele und Geist im alltäglichen Leben erfahren wird und die Synthese von Leben, Spiritualität und Kunst noch in vieler Hinsicht verwirklicht ist. Im Spiegel der Schönheit von Natur und Kultur kann sich unsere Seele befreiend ausbreiten. Hier ist das ideale energetische Umfeld für eine meditative Bewußtseinsarbeit über Atem, Stimme, Klang, Stille und Bewegung, in dem wir regenerieren und neue Lebensimpulse finden können.

Nach einer Phase des Ankommens und Akklimatisierens an der wunderbaren **Legian Beach** werden wir nach **Ubud**, dem kulturellen Zentrum Balis reisen und dort drei Tage verbringen, viele besondere Orte besuchen und u.a. Tempeltänze und das magische Ketchak-Tanz-Ritual erleben.

Unsere Aufenthalte und die Transfers mit Besichtigungen von Tempeln, Sehenswürdigkeiten und Naturheiligtümern werden im Bus von deutschsprachigen, balinesischen ReiseführerInnen betreut, die uns in die Geschichte und Traditionen des Landes einführen.

Im traumhaften **Shangrila Oceanside Resort** (www.bali-shangrila.com), von dem aus wir auch Delphinen begegnen können, werden wir eine Woche pure Erholung und innere Zentrierung und Ausdehnung durch Klang und Bewegung genießen. Durch Chakren-Harmonisierung über Atem, Klang und Visualisation, Aqua-Sound-Floating im körperwarmen Wasser des frisch eingeweihten pools, Heilende Laute, Inneres Lächeln und andere Energieübungen werden wir ein heilsames Schwingungsfeld aufbauen.

Wir werden Obertongesang als ein Werkzeug kennen lernen und spielerisch in ganzheitlicher Weise, die Kraft, die Gesetze und Geheimnisse der Musik entdecken. Wir können uns innerlich von der Musik neu stimmen lassen und sie als Wegweiser auf dem eigenen Weg zur Mitte erleben. Lieder des Herzens und einfache Tänze, in denen spirituelle Themen der Menschheit aus unterschiedlichen Kulturen zusammenfließen, erarbeiten wir als Repertoire für unsere weitere Reise über die Insel.

Mit unseren gewonnenen Erfahrungen machen wir uns wieder auf die Reise, um weitere Tempel und Naturplätzen dieser malerischen tropischen Insel zu erkunden und zu erleben. Als besonderes „highlight“ werden wir auf unserer letzten Station zum Juni -Vollmond am **Mekare Kare Festival**, einem der wichtigsten Feste der balinesischen Kultur teilnehmen. Nach dem Prinzip des „free flowing“ werden wir sehen, hören und fühlen wo und wie wir mit den Menschen, der Natur und Kultur des Landes über unserer Musik in Kontakt treten können. Unsere bisherigen Programmdetails sind unten angeführt. Änderungen des Ablaufes sind vorbehalten. Wir freuen uns auf eine wunderbare gemeinsame Zeit mit Euch.

KLANGEXKURSION **BALI** 2010

**Eine klingende und bewegende Reise in die faszinierende „Heimat der Götter“
Eine Heilsame Begegnung mit der Einheit von
Leben, Kunst, Gemeinschaft und Spiritualität**

**Musik und Meditation
Obertongesang, Tao Yoga, spirituelle Lieder und Tänze
mit
Jutta Reichardt & Christian Bollmann**

vom 13. -30. Juni 2010

13.06.10: ABFLUG VON FRANKFURT um 12:30 Uhr
Flug mit Malaysian Airlines von Frankfurt über Kuala Lumpur nach Denpasar

14.06.10: ANKUNFT AUF BALI und Transfer zum **LEGIAN BEACH HOTEL**
15.06.10: Abfahrt vom Legian Beach und Besichtigungen unterwegs: Tanah Lot Tempel –
Menwi/Pura Taman Ayun – Batu Karu Tempel. Ankunft in **UBUD im Hotel CHAMPLUNG SARI**

16 - 18.06.10: AUFENTHALT IN UBUD

16.06.10: Ausflüge: Ubud Market – Goa Gajah/Elefantenhöhle – Neka Museum – Ketchak Tanz
17.06.10: Sudi Tanzschule: Einführung in Ketchak Sounds und Classical Balinese Dance (ca. 2 Std.)
18.06.10: Weiterreise: Tirta Empul Tempel – Kintamani/Batur Vulkan – Ankunft im **SHANGRILA OCEANSIDE RETREAT & SPA** (www.bali-shangrila.com) an der Nordküste in Bondalem.

19 - 24.06.10: AUFENTHALT IM SHANGRILA OCEANSIDE RESORT

- incl. vegetarische Gourmet-Vollpension mit Fisch und köstlichem Proteinersatz, Tee ganztägig im Restaurant, Früchte für den kleinen Hunger zwischendurch, gefiltertes Wasser in jedem Haus - Seminar: Meditative Musik und heilende Klänge, Tao Yoga, Lotuslicht Qi Gong, Aqua-Sound-Floating und vieles mehr..

25.06.10: Transfer vom Shangrila Resort zum **CANDI BEACH COTTAGE** mit Besichtigungen unterwegs: Besakih Tempelanlage, Reisterrassen von Selat, Wasserschloss Tirta Gangga

26 – 27.06.10: TEILNAHME AM MEKARE KARE FESTIVAL

28.06.10: Abschluss-Zeremonie, Poolside Buffet Dinner mit klassischen balinesischen Tänzen
29.06.10: Transfer zum Flughafen mit Stop an der berühmten Gerichtshalle von Klungkung und **Rückflug** über Kuala Lumpur mit **Ankunft in Frankfurt am 30.06.10**

Preis pro Person im Doppelzimmer: 2627,- Euro inkl. Flug, Frühstück, Transfers und Seminar, sowie Vollpension im Shangrila Oceanside Resort

Einzelzimmer-Zuschlag: 338,- Euro (im Shangrila Retreat nur begrenzt verfügbar)

Mindestteilnehmerzahl: 16 Personen

Bitte bis spätestens 10. April 2010 anmelden!

Individuelle Verlängerung möglich!

**Lichthaus-Musik
in Zusammenarbeit mit ALL-ASIA touristic GmbH**

Anmeldung:

e-mail: lichthaus-musik@freenet.de

Tel/Fax:02293-7031

Prombacher Str. 19

51588 Nümbrecht

Jutta Reichardt ist als Fachärztin für psychosomatische Medizin und Psychotherapie in eigener Praxis tätig. Im Rahmen einer erweiterten Heilkunde integriert sie energetische Medizin, Homöopathie, kreative Medien, obertonreiche Klänge, vermittelt Wege der Tiefenentspannung und Meditation, lehrt Qi Gong, Tai Chi und das Universal Healing Tao und arbeitet als Wassertherapeutin. Ihr Herzensanliegen ist es, das in jedem Menschen vorhandene große Potential der Selbstheilung und Selbstverwirklichung anzuregen und die Erfahrung der Fülle und Freude des Seins zu ermöglichen.

Christian Bollmann ist Musiker, Multiinstrumentalist, Komponist und leitet seit mehr als zwanzig Jahren Seminare mit Obertönen und meditativer Musik. Er gilt als Pionier und Vorreiter einer neuen Gesangskultur. Er ist Gründer und Leiter des international anerkannten Oberton-Chors und hat seither zahlreiche CDs produziert. In ihm fließen Erfahrungen aus der klassischen Musik, dem Jazz, der elektronischen Musik mit den Erfahrungen des Zen, des Tai Chi und der Sufi-Meditation zusammen. Er ist Begründer des - Peace Pool Projektes.

In gemeinsamen Projekten fließen die unterschiedlichen professionellen Erfahrungen von Christian Bollmann und Jutta Reichardt zur segensreichen Verbindung von Kunst und Heilung zusammen.

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für das Bali Projekt vom 14.-29. Juni 2010 an.

Vorname, Name.....

Straße, Nr.....

Land, Plz, Ort.....

Tel/Fax.....

Beruf, Alter.....

Zimmerwunsch: Einzelzimmer (gegen Aufpreis)

Doppelzimmer

Verlängerung des Aufenthalts (auf eigene Kosten) Wunschtermin

Eine Anzahlung in Höhe von 360,- Euro wird / wurde an den Reiseveranstalter ALL.-ASIA touristic GmbH überwiesen (bitte nichtzutreffendes streichen). Bankverbindungen:

Postbank Essen (BLZ 360 100 43) Kto. 59 25 58 439

Deutsche Bank Düsseldorf (BLZ 300 700 24) Kto. 98 58 994

Nach Zahlungseingang erhalten Sie von ALL-ASIA eine Zahlungsbestätigung/Rechnung und weitere Informationen.

Die Teilnahme an diesem Projekt erfolgt auf eigene Gefahr. Eine Haftung für die Kursleiter entfällt. Für eventuelle Impfungen ist jede/r KursteilnehmerIn selbstverantwortlich.

Reiseunterlagen (Reisepass) sind rechtzeitig auf ihre Gültigkeit zu überprüfen und bei Abflug mitzubringen.

Mit der Anmeldung akzeptiere ich die Anmelde- und Teilnahmebedingungen.

Datum, Unterschrift.....